PRESENTACION

Casi todos los adultos somos malos lectores de poesía y ello se debe, en gran parte, a que de niños no tuvimos una iniciación agradable en ese género.

Lo mismo se puede decir de la creación poética: muchos son los que intentan escribir lo que sienten, pero muy pocos los que consiguen expresarlo de una forma bella. Quizá no todos podamos ser buenos poetas, pues para ello son necesarias unas cualidades especiales. Pero el aprendizaje también es importante, y los escritores, bibliotecarios, profesores, editores, libreros y animadores en general pueden contribuir a que los niños adquieran los hábitos de leer y crear poesía.

Buscar caminos para canalizar esa contribución es el objetivo principal que se propone este 6.º Encuentro, aunque también hay en el programa temas más generales. Esperamos que, como en años pasados, los asistentes lo enriquezcan con el relato de sus propias experiencias de animación. Las experiencias "de base" han sido a veces de una utilidad incluso superior a las ponencias del programa oficial.

SUBVENCIONA EL ENCUENTRO:

MINISTERIO DE CULTURA
DIRECCION GENERAL DEL LIBRO Y BIBLIOTECAS
CENTRO DEL LIBRO Y LA LECTURA

COLABORAN:

ANABAD
ASOCIACION DE AMIGOS DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL
ASOCIACION PROFESIONAL DE ILUSTRADORES DE MADRID
BRITISH COUNCIL
CEP DE GUADALAJARA
EXCMA. DIPUTACION DE GUADALAJARA
EMBAJADA DE DINAMARCA
OEPLI
PATRONATO DE HUERFANOS DEL EJERCITO
COLEGIO RESIDENCIA MARIA CRISTINA
RESIDENCIA DE LA EXCMA. DIPUTACION DE GUADALAJARA

PLAZO DE INSCRIPCION: 31 de mayo

6.º ENCUENTRO NACIONAL DE ANIMADORES DEL

LIBRO INFANTIL

15, 16 y 17 DE JUNIO

SEMINARIO DE LITERATURA
INFANTIL Y JUVENIL

BIBLIOTECA PUBLICA DEL ESTADO
TELEFONOS: (911) 21 24 13 y 21 17 87

Guadalajara 1990

PROGRAMA

15 - VIERNES

A partir de las 16,00 horas

Recibimiento de asistentes en la Biblioteca Provincial (Palacio del Infantado) (*)

18,30 horas

MIGUEL AZAOLA, editor y traductor de poesía infantil.
"Traductores de versos: ¿traductores perversos?.

20,00 horas

GLORIA FUERTES, escritora.
"El niño que no leía, no crecía"

23,00 horas

Velada poética

16 - SABADO

9,30 horas

SANDY BROWNJOHN, profesora y especialista británica en poesía infantil.
"Hacer poesía. Técnicas para la creación".

10,45 horas

FERNADO YELA, profesor y miembro del Seminario de Literatura de Guadalajara.
"Lectura y creación poética de los niños y jóvenes en España.

12,30 horas

ANA PELEGRIN, escritora y estudiosa de poesía infantil
"Poesía para oir y releer"

17,00 horas

EVA GLISTRUP, bibliotecaria danesa, especialista en bibliotecas infantiles
"Bibliotecas para niños y actividades de animación a la lectura en Dinamarca"

18,30 horas

JOHN FITZGIBBON, profesor y recopilador de poesía infantil.
"La Poesía tradicional en España y en el Reino Unido. Estudio comparativo"

20,30 horas

Actividad práctica de animación

22,00 horas

Cena en el Palacio del Infantado

17- DOMINGO

10,00 horas

PEP DURAN, librero y animador "La animación a la lectura: ¿un bien cultural, una cruzada social o un instrumento de mercado para el consumismo de libros?".

11,15 horas

MARIA DE LA LUZ URIBE, escritora
FERNANDO KRAHN, ilustrador
"Disparates, desatinos y otras tonterías"

- El Domingo por la mañana a partir de las 10 h. paralelamente al desarrollo de las conferencias, funcionarán unos talleres en los que se pondrán en práctica diversas actividades de creación poética. Los que estén interesados en participar deben marcar una cruz en esta casilla ☐

(*) Quienes por razones de viaje, lleguen el viernes por la mañana, serán atendidos por el Servicio de Recepción en la Biblioteca Provincial (Palacio del Infantado)

- Mientras se desarrolla el Encuentro, estarán expuestas varias muestras bibliográficas.